

సమ సమాజం



ప్రశ్నించే అక్షరం... ప్రజలకోసం...

తెలుగు దిన పత్రిక

తెలంగాణ

శని వారం, 24 జనవరి 2026

ఎడిటర్: గోనుకొండ వృద్ధిరాజు

సంపుటి - 08, సంఖ్య-165

పేజీలు - 4 వెల రూ. 5/-

Published From Hyderabad Circulated by Hyderabad, Rangareddy, Nalgonda, Karimnagar, Warangal, Mahaboobnagar, Kammam, Medak

మద్యం కట్టడి సరే ! ఫార్మా కంపణీల సంగతేంటి ?

మునుగోడు నియోజకవర్గ ప్రజల ఆరోగ్యం పట్ల ఎమ్మెల్యే రాజగోపాల్ రెడ్డికి చిత్తశుద్ధిలో నిజమెంత ?

మునుగోడు నియోజకవర్గం ఎమ్మెల్యే రాజగోపాల్ రెడ్డి పాటకు దరువు వాయించే వారు ఎక్కువే కాబోలు. అలా అని ప్రజలకు హాసీకరమైన వైస్ షాపుల తీరును సమర్థించడం కాదు.

దీన్ని నియంత్రించడంలో ఎమ్మెల్యే తీరు అభినందనీయం. కానీ ఉద్యోగం మంచికే అయినా ప్రభుత్వ నిబంధనలకు విరుద్ధంగా వ్యవహరించడం హాస్యాస్పదం. ఇలాగే కొనసాగిస్తే.. తత్ఫలితంగా మద్యపాన నియంత్రణ ఉద్యమం తన ఆత్మ వంచనకు తార్కాణం అవుతుంది.



మునుగోడు నియోజకవర్గంలో ప్రధాన సమస్య అయిన ఫార్మా కంపణీల విష రక్తస్థిని పారదోలటం అసలు సినలైన సమస్య. వైస్ షాపులపై యుద్ధం ప్రకటించిన ఎమ్మెల్యే రాజగోపాల్ రెడ్డి.. అదే స్థాయిలో భూగర్భ జలాలు విషతూల్యమై, గాలి, నీరు, భూమి కలుషితమై చౌటుప్పల్, నారాయణపురం, మునుగోడు ప్రాత ప్రజల జీవితాలతో చలగాటం ఆడుతున్న ఫార్మా కంపణీల ఆగడాల నియంత్రణకు చర్యలు లేవు.

ఓ భారీ ఫార్మా కంపణీలో సగటున రోజుకు కొన్ని వేల లీటర్ల ఎఫ్ఎల్ఈ వాటర్ను భూ గర్భంలోకి పంపించడం కారణంగా ఆ చుట్టూ ఉన్న రైతుల పొలాల్లో విష రసాయనాలతో కూడిన నీరు బోరు బావుల ద్వారా బయటకు వస్తూంటే, ఫార్మా కంపణీల బాధిత ప్రజలకు అంటు రోగాలు, చర్మ సమస్యలు, దీర్ఘకాలిక సమస్యలతో కట్టుమిట్టాడుతుంటే పట్టించుకోవడం లేదు, నియోజకవర్గ ప్రజల జీవితాలతో ఆడుకుంటున్న ఇలాంటి ఫార్మా కంపణీలు కోకొల్లలు. ఇలాంటి వాటిపై యుద్ధం చేయాల్సింది పోయీ కేవలం వైస్ షాపుల కారణంగా ప్రజల ఆరోగ్యాలు చెడిపోతున్నాయి అని ఊడరగొట్టడం వల్ల ఏమి ప్రయోజనం ఉందని విశ్లేషకుల భావన.



వైస్ షాపుల కట్టడి వెనుక మతలాలు ఏమిటి ?

“ ఓ వైపు సుప్రీం టెండర్ గలాట, మరో వైపు నియోజకవర్గంలో మద్యపాన నిరోధ ఉద్యమానికి చుక్కెదురు. ఇలా బ్యాడ్ టైం సమస్యంది ఎమ్మెల్యే రాజగోపాల్ రెడ్డి గారికి. వైస్ షాపుల టెండర్ తరువాత నిబంధనలకు లోబడి నడిపించే వైస్ షాపులపై అజమాయిషీ చేయడం వెనుక పెద్ద మతలాబే ఉందని గుసగుసలు, విమర్శలు వినిపిస్తున్నాయి. ఆ మతలా బు ఎంటో త్వరలో బయట పడుతుందేమో.. లేదో చూడాలి.



హైదరాబాద్ (మునుగోడు), జనవరి 23 (సమ సమాజం): ప్రజలు ఎదేశ్వగా మద్యం సేవిస్తున్న కారణంగా కుటుంబాలు పాడైపోతున్నాయని పలుమార్లు ఎమ్మెల్యే రాజగోపాల్ రెడ్డి వాపోయిన సంగతి తెలిసిందే. ఒక అడుగు ముందుకు వేసి వైస్ షాపులలో ఉన్న తినుబండారాల వ్యాపారస్తులకు కొంత డబ్బు ఆదుకొని ఈ విక్రయాలను ఆపాలని కోరినారు. ఇలా తన వంతుగా ఈ వైస్ షాపులపై నియంత్రణ తెచ్చేందుకు విశ్వ ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. పర్యావరణ సమతూల్యతను దెబ్బ తీసేలా ఫార్మాకంపణీలు, ఇతర కాలవ్యకారక విష పరియాల చౌటుప్పల్ ప్రాంతంలో కోకొల్లలు వెలిసాయి. వీటిపై సమీక్ష చేయాల్సిన ఎమ్మెల్యే రాజగోపాల్ రెడ్డి నేల విడిచి సాము చేస్తున్నారు. గత కొంత కాలంగా వైస్ షాపుల టెండర్, వాటి నియంత్రణ విషయంలో మునుగోడు నియోజకవర్గ ఎమ్మెల్యే ప్రజల ఆరోగ్య రక్షణార్థం చేస్తున్న ఉద్యమంలో భాగంగా వైస్ షాపుల టెండర్లో దక్కించుకున్న షాపులను మధ్యాహ్నం 2 గంటల తరువాత విక్రయాలు జరపాలని హుకూమ్ జారీ చేశారు. దానితో వైస్ షాపుల

యాజమాన్యాలు ఉన్నత అధికారులకు ఫిర్యాదు చేశారు. శుక్రవారం సంస్థాన నారాయణపురం ఎస్ ఎస్ ఆర్ వైస్ షాపు నిబ్బంది వైస్ షాపును అనుమతుల ప్రకారం తెరువగా అక్కడికి కాంగ్రెస్ కార్యకర్తలు అక్కడికి చేరుకొని అందోళన చేపట్టారు. ఎక్సైజ్ శాఖ అధికారులు అక్కడే ఉండి షాపు తాలూకు తెరిపించి విక్రయాలు చేయించేందుకు రక్షణ కల్పించారు. దీనిపై మునుగోడు నియోజక వర్గంలో రాజకీయంగా పెనుదుమారం రేపుతుంది. వైస్ షాపుల విషయంలో ప్రజల ఆరోగ్యం కోసం అంత పరితపిస్తున్న ఎమ్మెల్యే.. చౌటుప్పల్, మునుగోడు, నారాయణపురం మండలాల ప్రజలు ఫార్మాకంపణీల బారిన పడి అనేక అంతు చిక్కని రోగాల భారిన పడుతున్నారు. ఈ ఫార్మా కంపణీలపై నియంత్ర తెచ్చేందుకు ఎమ్మెల్యే కార్యరూపం దాల్చాలని ఇక్కడి ప్రజలు కోరుకుంటున్నారు. మునుగోడు నియోజకవర్గంలో ప్రధాన సమస్య ఫార్మా కంపణీల వల్ల భూ గర్భ జలాలు విషతూల్యం కారణంగా పంట పొలాలు, అంతు చిక్కని రోగాల భారిన పడుతున్న ప్రజల కోసం ఎమ్మెల్యే పోరాటం చేయాల్సి అవసరం ఉంది.

నేతాజాకి ప్రధాని మోడీ ఘన నివాళి

ద్వైరసాహసాలకు నేతాజీ నిదర్శనమని వ్యాఖ్య



హృద్దీప్తి, జనవరి 23 (సమసమాజం): స్వాతంత్ర్య సమర యోధుడు నేతాజీ సుభాష్ చంద్రబోస్ 129వ జయంతిని పురస్కరించుకుని ప్రధాని నరేంద్ర మోడీ శుక్రవారం నివాళులు అర్పించారు. భయమెరుగని నాయకత్వానికి, అచంచల దేశభక్తికి నేతాజీ ప్రతీక అని కొనియాడారు. ఆయన సేవలను గుర్తు చేసుకుంటూ ఎక్స్ వేదికగా పోస్టు పెట్టారు. ద్వైరసాహసాలు, పట్టుదలకు నేతాజీ సుభాష్ చంద్రబోస్ ప్రతీక అని, దేశానికి ఆయన సేవలు అనితరస్థాప్యమని ప్రధాని మోడీ ప్రశంసించారు. ఆయన జయంతిని యావత్ దేశం పరార్కమే

3వ

బిఆర్ఎస్ నేతలతో కెటిఆర్, హరిష్ రావుల భేటీ

- సిట్ విచారణపై పార్టీ నేతలతో సమాలోచనలు
- ఓటుకు నోటు దొంగ సిఎం కావడంతోనే నేతలపైలన్న కెటిఆర్



హైదరాబాద్, జనవరి 23 (సమసమాజం): సిట్ కార్యాలయానికి వెళ్ళేముందు తెలంగాణ భవన్ లోపల ఎమ్మెల్యేలు, ఎమ్మెల్సీలతో భేటీ అయిన కేటీఆర్, హరిష్ రావు లు.. భేటీ అయ్యారు. ఆతర్వాత కేటీఆర్ మీడియా తో మాట్లాడారు. ఈ కేసులో ఏమీ లేదు. మాకు ఏం సంబంధం లేదని కేటీఆర్ తెలిపారు. చదివారూ సివిలినా చూడవద్దు.. అటెన్షన్ డ్రైవర్స్ కోసమే ఈ కుట్రలు అని మండిపడ్డారు. రేవంట్.. తన

మంత్రంతో సహా మా అందరి ఫోన్లు ట్యాప్ చేస్తున్నారని అని కేటీఆర్ ఆరోపించారు. రూ.50 లక్షలతో నోటుకు ఓటులో దొంగిలిన ఒక దొంగ ఇవాళ ముఖ్యమంత్రిగా ఉండటం వల్లే. ఈ రాజకీయ కక్ష సాధింపులు అని అన్నారు. 6 గ్యారెంటీల మోసం, 420 హోమీల దగా, సింగరేణి బోగ్గు కుంభకోణం నుంచి కేటీఆర్ తెలిపారు. చదివారూ సివిలినా చూడవద్దు.. అటెన్షన్ డ్రైవర్స్ కోసమే ఈ కుట్రలు అని నాలుగు కోట్ల కుట్రలు అని మండిపడ్డారు. రేవంట్.. తన ప్రజలను నయపంచన చేసిన

2వ

టీవీ సీరియల్లా సాగుతున్న సిట్ విచారణ

ఫోన్ ట్యాపింగ్ దొంగలను పట్టుకోని ప్రభుత్వం

కెసిఆర్ కుటుంబం ఎందరి జీవితాలనో నాశనం చేసింది

కేంద్రమంత్రి బండి సంజయ్ ఆరోపణలు

కరీంనగర్, జనవరి 23 (సమసమాజం): ఫోన్ ట్యాపింగ్ కేసులో సిట్ విచారణ సీరియల్లా కొనసాగుతోందని కేంద్రమంత్రి బండి సంజయ్ ఎద్దేవా చేశారు. దొంగ దొంగ అన్నట్లు కేటీఆర్ వ్యవహారం ఉందన్నారు. కరీంనగర్లో నిర్వహించిన మీడియా సమావేశంలో సంజయ్ మాట్లాడారు. సిట్ విచారణ పేరుతో కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం నాటకాలాడుతోందని విమర్శించారు. కేటీఆర్ సిరిసిల్ల కేంద్రంగా అక్రమంగా ఫోన్స్ ట్యాప్ చేయించారు. ఆయన చేసిన దారుణాలతో కొన్ని కుటుంబాలు



3వ

తెలుగు మాట్లాడితేనే ఉద్యోగం నిబంధన రావాలి మాజీ ఉప రాష్ట్రపతి వెంకయ్యనాయుడు



గుంటూరు, జనవరి 23 (సమసమాజం): తెలుగులో మాట్లాడితేనే ప్రభుత్వ ఉద్యోగం అనే ఉత్తర్వులు తీసుకురావాలని మాజీ ఉప రాష్ట్రపతి వెంకయ్యనాయుడు అన్నారు. అప్పుడే అందరూ మాతృభాషను గౌరవిస్తారని చెప్పారు. ప్రభుత్వం విద్య, వైద్యం ఉచితంగా అందించాలన్నారు. శుక్రవారం మంగళగిరిలో పర్యటించిన ఆయన.. మాజీ మంత్రి కామినేని శ్రీనివాస్ తో కలిసి ఎన్డార్లై ఆసుపత్రిలో సూతనంగా ఏర్పాటు చేసిన ల్యాబ్ను ప్రారంభించారు. అనంతరం సూతన భవన నిర్మాణాలకు భూమి పూజ చేశారు. ఈ సందర్భంగా వెంకయ్యనాయుడు మాట్లాడుతూ.. తెలుగు భాష కోసం కృషి చేసిన వారిని కొనియాడారు. రామోజీరావు

3వ

వ్యవసాయం ఓ విజ్ఞానం

జై కిసాన్కు తోడు..జై విజ్ఞాన్..జై అనుసంధాన్

గవర్నర్ జిష్టుదేవ్ వర్మ పిలుపు సూర్యాపేటలో పలు కార్యక్రమాలకు హాజరు



ములుగు,జనవరి23నమనహజారు: దేశంలోనే అతిపెద్ద గిరిజన జాతరగా పేరుగాంచిన మేడారం సమృద్ధి జాతరకు హాజరయ్యే కోట్లాది మంది భక్తులకు సురక్షిత తాగునీటి సౌకర్యం కల్పించడంలో పాటు పడ్డ మేడారం జాతర పాఠశాల మొత్తంలో పాఠశాలకు కాక్రొట్టలూ నిర్వహణకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అత్యంత ప్రాధాన్యత నిస్తోంది. ప్రధానంగా ఈ జాతరకు హాజరయ్యే భక్తులకు తాగునీటి సౌకర్యం, ఆస్తి టాయలైట్ భిక్షా వద్ద నింజరం నీటి నదుపాదం, అన్న ప్రభుత్వ శాఖ వద్ద తాగునీటి సౌకర్యం, అంజులం, అంజుల్లో టాయలైట్ భిక్షా వద్ద నింజరం నీరు నిర్వహణ చేపట్టారు. గ్రామీణులు నీటి సరఫరా విభాగం - మిషన్ భీరంగం అధ్యక్షులలో దాదాపు 5500 కాటాళికల నల్లలు ఏర్పాటు చేశారు. వీరిలో, 517 బ్యాలరీ ఆఫ్ ట్యాప్ 47 సెక్టర్లు, 312 సెక్టర్లు ట్యాప్, 10 చివరివర్తనలు ఉన్నాయి. 2024 జాతరలో 5222 నల్లలు మార్కెట్ ఏర్పాటు చేయగా ఈసారి జాతరకు 5500 నల్లలు ఏర్పాటుచేయమని జరిగింది. ఈజాతరకు గాను రూ. 13,70 కోట్ల వ్యయంలో గ్రామీణుల నీటి సరఫరా విభాగం - మిషన్ భీరంగ శాఖ ద్వారా 57 మునుసం చేపట్టడం జరిగింది. గతంలో ఉన్న నదుపాదాలకు అదనంగా, ఉత్తర ఆదికలు పాపర్లుం జరిగిన లోలో నెల్, రెండు బోరెనెల్-మంట్, ఉన్న కొత్త సెక్టర్లు, ఒక కొత్త ప్ల, ఎన్.ఆర్, 26 టాయలైట్ భిక్షా, ఆదికలు-రైన్ నిర్మాణం, వంద 9 ఇతర పనులను చేపట్టి పూర్తి చేశారు. మేడారం ప్రధాన భక్తులకు నదుపాదం, జాతరను రహదారి, పాల్వంగి ప్రాంతాలు, వివిధ గ్రామాల నుండి వస్తే దారులు, చెరువుల సహపంంలో ఈ తాగునీటి సౌకర్యంలేపాటు టాయలైట్ చేసిన ఏర్పాటు చేశారు. మేడారానికి వస్తే లభించే భక్తుల సౌకర్యం మేడారం తోపాటు మట్టా పట్టణ ప్రాంతాల ద్వారా 6700 టాయలైట్ భిక్షా నిర్మాణాలకుగా నిర్మించారు. మొత్తం 285 టాయలైట్ భిక్షాలుగా ఏర్పాటు చేసి వీటిని పరిశుభ్రంగా నిర్వహించేందుకు 255 సిబ్బందిని ప్రత్యేకంగా నియమించారు. ఈనెల 28 నుండి 31 తేదీ వరకు జరిగే మేడారం జాతరకు దాదాపు కోట్లీదరుల మంది భక్తులు హాజరవుతారని అంచనా వేస్తున్నారు. ఇంతటి పెద్ద జన సమూహానికి వివిధమైన ఇబ్బందులు కలుగ కూడా ఉండేదానినా ప్రభుత్వం గతంలో ఎప్పుడూ లేని విధంగా ఈసారి ఆధిక సంఖ్యలో 6000 మంది సిబ్బందిని సిబ్బందిని ప్రత్యేకంగా నియమించారు. రోజుకు రూలు పుట్టులుగా మనచేసి ఈ పాఠశాలలో పాఠశాల, జాతర మొత్తం ప్రాంతాల్లో ఎప్పటికప్పుడు పూర్ణాలు, చెత్తను ఎవరినైనా. పంచాయితీ రాజ్ శాఖ అధ్యక్షులలో చేపడుతున్న ఈ పాఠశాలకు కాక్రొట్టలూ నిర్వహణకు, జాతర మొత్తాన్ని 25 స్కూలర్లుగా విభజించి 526 వ్యవస్థిత ఆధికారులను నియమించారు. సేకరించిన పూర్ణాలు, చెత్తను ఎప్పటికప్పుడు తాలిగించడానికి 100 ట్యాక్సుల ఏర్పాటు చేశారు. అదేవిధంగా, దుమ్ము, ధూళి వీలైనా రహదారులపై నడిచి నీటి చేయడానికి 150 పాలిథిన్ బ్యాగ్లకును కూడా ఉపయోగిస్తున్నారు. వీటితోపాటు పాఠశాలకు కాక్రొట్టలూ నిర్వహణలో, పరగిన నగర పాలకు నందు, ఇతర మున్సిపాలిటీల నుండి 40 స్వచ్ఛ ఆలోలను, 16 జేబుల్, 13 మెటల్లీక్ టాయలైట్, 18 సెక్టర్లు ట్యాప్లు, 12 జె.నీ.లీ లును కూడా ప్రత్యేకంగా ఉపయోగిస్తున్నారు.



ఓ క్రెమ్ థిల్లర్ మూవీ ' చీకటిలో '

థియేటర్లో వరుస సినిమాలు అలరిస్తున్నా. కొన్ని చిత్రాలు ఇప్పటికీ నేరుగా ఓటీటీ వేదికల్లో విడుదలవుతూ అసక్తిని పెంచుతున్నాయి. కోటిల ధూళిపాళ్ల కీలక పాత్రలో రూపొందిన తాజా చిత్రం 'చీకటిలో..'. అమెజాన్ ప్రైమ్ వీడియో వేదికగా నేరుగా విడుదలైంది. నెల్లూరు సంద్య (కోటిల ధూళిపాళ్ల) ఓ వార్తా ఛానల్లో యాంకర్. క్రైమ్ కథనాలను ప్రేక్షకులకు ప్రజెంటే చేస్తూ ఉంటుంది. డిఆర్ఐలు కోసం కాకుండా వాస్తవాలను వెల్లడించాలన్నది ఆమె అభిమతం. అందుకు విరుద్ధంగా ఛానల్ వ్యవహరిస్తుండటం తో స్నేహితురాలు బాబితో(అదితి) కలిసి సొంతంగా పాన్ క్యాన్ ఛానల్ పెట్టాలని నిర్ణయించుకుంటుంది. అదే సమయంలో అమర్తో (విశ్వదేవ్ రావకొండ) ప్రేమలో ఉంటుంది. ఇరు కుటుంబాలు పెళ్లి అంగీకరించిన ఆనందంలో ఉండగా.. బాబీ, అతని బాయ్ ఫ్రెండ్ దారుణంగా హత్యకు గురవుతారు. బాబీని అత్యాచారం చేసి చంపేస్తారు. ఆ పాపం చేసింది వాన్ మెన్ అని సంద్య గుర్తించడంతో తేను క్లోజ్ అయిపోతుంది. అప్పుడే సంద్యకు గుర్తు తెలియని వ్యక్తి నుంచి ఫోన్ వస్తుంది. తనని చట్టుకోలేక, ఓ అమాాయకుడిని బలి పశువును చేతారంటూ అసలు హంతకుడు సంద్యకు చెబుతాడు. దీంతో పోలీస్ ఆఫీసర్ రాజీవ్ (నైతన్య)తో కలిసి సంద్య ఇన్వెస్టిగేషన్ మొదలు పెడుతుంది. అలా మొదలైన అమె ఇన్వెస్టిగేషన్ ప్రయాణం ఎన్ని మలుపులు తీసుకుంది? పాతికేళ్ల కిందట గోదావరి జిల్లాలో జరిగిన హత్యలతో ఈ హత్యకు ఉన్న సంబంధం ఏంటి? వీటి మొత్తం ఎవరు ఉన్నారన్నది అసలు కథ. క్రైమ్ మిస్టరీ థ్రిల్లర్లు తెలుగు ప్రేక్షకులకు కొత్తేమీ కాదు. వాటిని ఎంత ఆసక్తికరంగా, ఉత్సాహంతో చూపించామన్న దానిపైనే సినిమా విజయం ఆధారపడి ఉంటుంది. 'చీకటిలో' మూవీ కోసం దర్శకుడు శరత్ కొప్పిశెట్టి ఎంచుకున్న కథా వస్తువుకు పాన్ క్యాన్ అనే పాయింట్ జోడించి చెప్పడం కొత్తగా ఉంది. అలాగే చివరి పరకూ హంతకుడు ఎవరో తెలియకుండా సన్నివేశాలను రాసుకున్న తీరూ అలరిస్తుంది. అయితే, కథలో ఉన్న కీలక పాయింట్ను బలంగా ప్రజెంటే చేయలేకపోయారు. పాతికేళ్ల కిందటి హత్యాచార ఫుటేజీ కథను మొదలు పెట్టిన దర్శకుడు.. ఓ క్రైమ్ థ్రిల్లర్ను ప్రేక్షకుడు చూడబోతున్నాడనే పాంట్ ఇచ్చేశాడు. డివీ యాంకర్ నెల్లూరు సంద్య నేపథ్యం, కుటుంబం, అమర్తో ప్రేమ ఇలా అమె ప్రపంచాన్ని పరిచయం చేస్తూ కాస్త నెమ్మదిగా కథలోకి తీసుకెళ్లే ప్రయత్నం చేశాడు. ఎప్పుడైతే సంద్య స్నేహితురాలు బాబీ హత్య జరుగుతుందో.. అప్పుడే అసలు కథ మొదలువుతుంది. ఈ క్రమంలో పోలీస్ ఆఫీసర్ రాజీవ్తో కలిసి సంద్య సాగించే ఇన్వెస్టిగేషన్ నెమ్మదిగా సాగుతుంది. ఇదే తరహాలో మరో జంట హత్యకు గురవడంతో కథ, కథనాలు ఆసక్తికరంగా మారతాయి. స్పెషల్ ఆఫీసర్ అనంద్ (ఇషా చావ్లా) రంగ ప్రవేశంతో కథలో వేగం పెరుగుతుందని అనుకుంటే.. కొత్తదనమేమీ ఉండదు. సంద్య ఇన్వెస్టిగేషన్ చేస్తుంటే, ఉన్నతాధికారులు సైతం ఆమెను ఫోలో అవుతుంటే సంద్యకు అసక్తికరంగా అనిపించదు. మైగా పోలీసులు పెట్టిన హెల్ప్లైన్ నంబర్ ఫోన్ చేసి 'మరో హత్య చేసే లోపు నన్ను చట్టుకోండి' అంటూ హంతకుడి నవారే వివరం కాస్త హాస్యాస్పదంగా ఉంటుంది. ఆ హత్యల మొత్తం అంత బలమైనవిగా అనిపించదు. నెల్లూరు సంద్య పాత్రలో కోటిల ధూళిపాళ్ల న్యాయం చేశారు. నైతన్య, ఇషా చావ్లా, సురేశ్, రవింద్ర విజయ్, శ్రీనివాస్ వడ్డమాని తమ పాత్రల్లో ఒదిగిపోయారు. సాంకేతికంగా సినిమా బాగుంది. నిడివి కూడా తక్కువే. కథనం నెమ్మదిగా సాగినా.. కథను చివరి పరకూ ఆసక్తికరంగా చూపించడంలో శరత్ కొప్పిశెట్టి విజయం సాధించాడు.



థియేటర్లో వరుస సినిమాలు అలరిస్తున్నా. కొన్ని చిత్రాలు ఇప్పటికీ నేరుగా ఓటీటీ వేదికల్లో విడుదలవుతూ అసక్తిని పెంచుతున్నాయి. కోటిల ధూళిపాళ్ల కీలక పాత్రలో రూపొందిన తాజా చిత్రం 'చీకటిలో..'. అమెజాన్ ప్రైమ్ వీడియో వేదికగా నేరుగా విడుదలైంది. నెల్లూరు సంద్య (కోటిల ధూళిపాళ్ల) ఓ వార్తా ఛానల్లో యాంకర్. క్రైమ్ కథనాలను ప్రేక్షకులకు ప్రజెంటే చేస్తూ ఉంటుంది. డిఆర్ఐలు కోసం కాకుండా వాస్తవాలను వెల్లడించాలన్నది ఆమె అభిమతం. అందుకు విరుద్ధంగా ఛానల్ వ్యవహరిస్తుండటం తో స్నేహితురాలు బాబితో(అదితి) కలిసి సొంతంగా పాన్ క్యాన్ ఛానల్ పెట్టాలని నిర్ణయించుకుంటుంది. అదే సమయంలో అమర్తో (విశ్వదేవ్ రావకొండ) ప్రేమలో ఉంటుంది. ఇరు కుటుంబాలు పెళ్లి అంగీకరించిన ఆనందంలో ఉండగా.. బాబీ, అతని బాయ్ ఫ్రెండ్ దారుణంగా హత్యకు గురవుతారు. బాబీని అత్యాచారం చేసి చంపేస్తారు. ఆ పాపం చేసింది వాన్ మెన్ అని సంద్య గుర్తించడంతో తేను క్లోజ్ అయిపోతుంది. అప్పుడే సంద్యకు గుర్తు తెలియని వ్యక్తి నుంచి ఫోన్ వస్తుంది. తనని చట్టుకోలేక, ఓ అమాాయకుడిని బలి పశువును చేతారంటూ అసలు హంతకుడు సంద్యకు చెబుతాడు. దీంతో పోలీస్ ఆఫీసర్ రాజీవ్ (నైతన్య)తో కలిసి సంద్య ఇన్వెస్టిగేషన్ మొదలు పెడుతుంది. అలా మొదలైన అమె ఇన్వెస్టిగేషన్ ప్రయాణం ఎన్ని మలుపులు తీసుకుంది? పాతికేళ్ల కిందట గోదావరి జిల్లాలో జరిగిన హత్యలతో ఈ హత్యకు ఉన్న సంబంధం ఏంటి? వీటి మొత్తం ఎవరు ఉన్నారన్నది అసలు కథ. క్రైమ్ మిస్టరీ థ్రిల్లర్లు తెలుగు ప్రేక్షకులకు కొత్తేమీ కాదు. వాటిని ఎంత ఆసక్తికరంగా, ఉత్సాహంతో చూపించామన్న దానిపైనే సినిమా విజయం ఆధారపడి ఉంటుంది. 'చీకటిలో' మూవీ కోసం దర్శకుడు శరత్ కొప్పిశెట్టి ఎంచుకున్న కథా వస్తువుకు పాన్ క్యాన్ అనే పాయింట్ జోడించి చెప్పడం కొత్తగా ఉంది. అలాగే చివరి పరకూ హంతకుడు ఎవరో తెలియకుండా సన్నివేశాలను రాసుకున్న తీరూ అలరిస్తుంది. అయితే, కథలో ఉన్న కీలక పాయింట్ను బలంగా ప్రజెంటే చేయలేకపోయారు. పాతికేళ్ల కిందటి హత్యాచార ఫుటేజీ కథను మొదలు పెట్టిన దర్శకుడు.. ఓ క్రైమ్ థ్రిల్లర్ను ప్రేక్షకుడు చూడబోతున్నాడనే పాంట్ ఇచ్చేశాడు. డివీ యాంకర్ నెల్లూరు సంద్య నేపథ్యం, కుటుంబం, అమర్తో ప్రేమ ఇలా అమె ప్రపంచాన్ని పరిచయం చేస్తూ కాస్త నెమ్మదిగా కథలోకి తీసుకెళ్లే ప్రయత్నం చేశాడు. ఎప్పుడైతే సంద్య స్నేహితురాలు బాబీ హత్య జరుగుతుందో.. అప్పుడే అసలు కథ మొదలువుతుంది. ఈ క్రమంలో పోలీస్ ఆఫీసర్ రాజీవ్తో కలిసి సంద్య సాగించే ఇన్వెస్టిగేషన్ నెమ్మదిగా సాగుతుంది. ఇదే తరహాలో మరో జంట హత్యకు గురవడంతో కథ, కథనాలు ఆసక్తికరంగా మారతాయి. స్పెషల్ ఆఫీసర్ అనంద్ (ఇషా చావ్లా) రంగ ప్రవేశంతో కథలో వేగం పెరుగుతుందని అనుకుంటే.. కొత్తదనమేమీ ఉండదు. సంద్య ఇన్వెస్టిగేషన్ చేస్తుంటే, ఉన్నతాధికారులు సైతం ఆమెను ఫోలో అవుతుంటే సంద్యకు అసక్తికరంగా అనిపించదు. మైగా పోలీసులు పెట్టిన హెల్ప్లైన్ నంబర్ ఫోన్ చేసి 'మరో హత్య చేసే లోపు నన్ను చట్టుకోండి' అంటూ హంతకుడి నవారే వివరం కాస్త హాస్యాస్పదంగా ఉంటుంది. ఆ హత్యల మొత్తం అంత బలమైనవిగా అనిపించదు. నెల్లూరు సంద్య పాత్రలో కోటిల ధూళిపాళ్ల న్యాయం చేశారు. నైతన్య, ఇషా చావ్లా, సురేశ్, రవింద్ర విజయ్, శ్రీనివాస్ వడ్డమాని తమ పాత్రల్లో ఒదిగిపోయారు. సాంకేతికంగా సినిమా బాగుంది. నిడివి కూడా తక్కువే. కథనం నెమ్మదిగా సాగినా.. కథను చివరి పరకూ ఆసక్తికరంగా చూపించడంలో శరత్ కొప్పిశెట్టి విజయం సాధించాడు.

పోటాపోటీగా మళయాళం హీరోల దూకుడు

పాదయాత్ర మూవీని ప్రారంభించిన ముమ్మల్లి ఎల్ 366 వర్సింగ్ టైటిల్ మూవీలో మోహన్ లాల్

మలయాళ హీరోలు ముమ్మల్లి, మోహన్ లాల్ వరుసుకు తగ్గ పాత్రల్లో వైవిధ్యం ప్రదర్శిస్తూ.. అవకాశాల విషయంలో తగ్గేదే లే అనిపిస్తున్నారు. గత డిసెంబరు ఆఖరిలో వేర్వేరు సినిమాలతో ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చిన వీరు.. అప్పుడే కొత్త సినిమాలు పురూ చేశారు. ఈ అగ్ర నటుల చిత్రాల ఘోషాంగ్స్ శుక్రవారం ప్రారంభమవడం, మైగా అవి క్రేజ్ కాంటినేషన్లతో రూపొందుతుండటం విశేషం.ముమ్మల్లి ప్రధాన పాత్రలో 'పాదయాత్ర' సినిమా పూజా కార్యక్రమాలతో లాంఛనంగా మొదలైంది. సీనియర్ డైరెక్టర్ అదూర్ గోపాలకృష్ణన్ ఈ చిత్రాన్ని తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఇదే కాంటినేషన్లో గతంలో వచ్చిన 'అనంతరం', 'మధిలకకో', 'విధేయన్' సినిమాలు మలయాళ ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకోవడమే కాదు అవార్డులు అందుకున్నాయి. డెస్ట్ డైరెక్టర్, డెస్ట్ యాక్టర్, డెస్ట్ ఆడియోగ్రఫీ, డెస్ట్ రీజనల్ ఫిల్మ్ (మలయాళం) విభాగంలో 'మధిలకకో'కు జాతీయ పురస్కారాలు దక్కాయి. డెస్ట్ ఫీచర్ ఫిల్మ్ ఇన్ మలయాళం, డెస్ట్ యాక్టర్ కేటగిరీల్లో 'విధేయన్'ను నేషనల్ అవార్డులు వరించాయి. మూడు దశాబ్దాల తర్వాత మళ్లీ ఈ కాండ్ రివీల్ కావడంతో ఆసక్తి నెలకొంది. ఇప్పటికీ తెలుగులో 'యాత్ర', 'యాత్ర 2'లో ముమ్మల్లి నటించిన సంగతి తెలిసిందే. మరి, పాదయాత్రకు వాటితో సంబంధం ఉందా? కొత్త కథాంశమా?.. తెలియాలంటే కొన్ని రోజులు వేచి చూడాల్సిందే. గతేదాది.. 'దామినీక్ అండ్ ది రేడిస్ పర్స్', 'బజాక', 'కలాంకావల్' తో ముమ్మల్లి ప్రేక్షకులను పలకరించారు. డిసెంబరు 5న థియేటర్లలో విడుదలైన 'కలాంకావల్' ప్రస్తుతం ఓటీటీ 'సోనీలివ్' వేదికగా ఆడియన్స్ను థ్రిల్ చేస్తోంది. మోహన్ లాల్- తరుణ్ మూర్తి కాంటినేషన్లో గతేదాది వచ్చిన 'తుదరుమ్' బి+గగన్స్ పోలీస్ నిలిచిన సంగతి తెలిసిందే. అత్యధిక వసూలు చేసిన మూడో మలయాళ సినిమాగా రికార్డు నెలకొల్పింది. ఇదే కాంటినేషన్లో రూపొందుతున్న రేట్స్ మూవీ వర్సింగ్ టైటిల్, ఎల్ 366 మాదిరిగో మోహన్ లాల్ పాల్గొన్నారు. సంబంధిత ఫోటోలను మోహన్ లాల్ షేర్ చేశారు (ఒ.366). 2025లో 'తుదరుమ్'తోపాటు 'ఎల్2: ఎంపర్డౌన్', 'కన్నప్ప' (అతిథి పాత్ర), 'హృదయపూర్వం', 'స్వప్నలో' కనిపించిన మోహన్ లాల్.. 'దృశ్యం 3', 'పేట్రీయాలో' నటిస్తున్నారు.



శశిరేఖ ఫుల్ వీడియో సాంగ్

విడుదల

సంక్రాంతికి విడుదలై, ప్రేక్షకులకు వినోదం పంచిన చిత్రాల్లో 'మన శంకరవరప్రసాద్ గారు' ఒకటి. చిరంజీవి హీరోగా అనిల్ రావిపూడి తెరకెక్కించిన ఈ మూవీ ఇప్పటికే రూ.300 కోట్ల క్లబ్లో చేరింది. ఈ విజయోత్సాహంలో భాగంగా చిత్ర బృందం.. 'శశిరేఖ' ఫుల్ వీడియో సాంగ్ ను శుక్రవారం విడుదల చేసింది. అనంత శ్రీరామ్ రాసిన ఈ పాటకు భీష్మ సంగీతం అందించారు. మధుస్థియతో కలిసి పాట కూడా పాడారు.



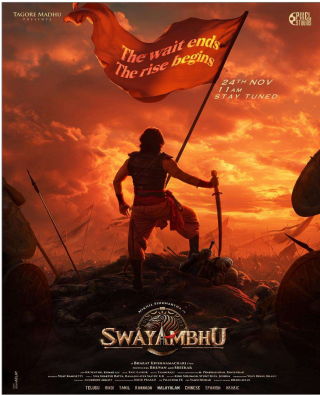
మబందు డైలాగ్లతో రీల్స్ తగవన్న అనిల్ రావిపూడి

మన శంకర వర ప్రసాద్ గారు' సినిమాలోని మధుపానం.. ధనాధర్, డైలాగ్ ఎంతటి సంభాసనం సృష్టించిందో మనందరికీ తెలిసిందే, అయితే ఈ క్రేజ్ను చూసి మురిసిపోవాలా లేక అందోళన చెందాలా అన్న సందేహంతో ఉన్నామని అనిల్ రావిపూడి తన మనసులోని మాటను బయటపెట్టారు. చిరంజీవి ఆ డైలాగ్ చెప్పిన తీరుకు అభిమానులు ఫిదా అయ్యారు. అయితే ఆ క్రేజ్ను కొందరు నేటిజన్లు, చిన్నారులతో కూడా అలాంటి రీల్స్ చేయించడం ఇబ్బందికరంగా మారింది. దీనిపై అనిల్ రావిపూడి స్పందిస్తూ మన శంకర్ వర ప్రసాద్ గారు (చిరంజీవి) ఎప్పుడూ క్రమశిక్షణకు మారుపేరని, ఆయన సినిమాలోని డైలాగులను తప్పుడు మార్గంలో ప్రచారం చేయవద్దని కోరారు. సినిమా డైలాగులు పేలడం, అవి సోషల్ మీడియాలో ట్రెండ్ అవుడం సహజం. కానీ, ఒక వ్యవస్థానికీ సంబంధించిన డైలాగ్ చిన్న పిల్లల నోట రావడం, మరు ఆ బాధిళ్లతో రీల్స్ చేయడం అనేది కాస్త ఆలోచించాల్సిన విషయమని అనిల్ రావిపూడి అభిప్రాయపడ్డారు. ఒక డైలాగ్ పోల్ అయినప్పుడు దాన్ని ఎంతామీ చేయడంలో తప్పులేదు. కానీ, అది సమాజానికి, ముఖ్యంగా చిన్నారులకు తప్పుడు సంతకాలు ఇవ్వకూడదు, 'మనం బాధిళ్లతోనే రీల్స్ చేయాలా? డి గ్లాసులతో చేయండి, కాఫీతో చేయండి.. తప్పులేదు. కానీ అల్ట్రాలో జోలికి వెళ్లకండి' అని ఆయన సూచించారు. పిల్లలు ఏం చేస్తున్నారు, ఏ రకమైన వీడియోలు చూసి ప్రభావితం అవుతున్నారు అనేది గమనించాల్సిన అవసరం ఎంతైనా ఉంది. కేవలం సినిమా ప్రమోషన్ కోసమే కాకుండా, సామాజిక బాధ్యతతో అనిల్ రావిపూడి చేసిన ఈ వ్యాఖ్యలు ఇప్పుడు అందరినీ ఆలోచింపజేస్తున్నాయి.



మార్క్సికి మాలిన స్వయంభు మూవీ

కార్తీకేయ2తో పాన్ ఇండియా హీరోగా మారిపోయాడు నిఖిల్. కానీ ఆ తర్వాత చేసిన రాంగ్ స్టప్పింగ్ వల్ల ఇమేజ్ డ్యామేజ్ చేశాడు. 18 పేజెస్ పాజిటివ్ టాక్ తెచ్చుకున్నా పైసలే రాలేదు. ఇక పై, అప్పుడో ఎప్పుడో ఇప్పుడో భారీ డిజాస్టర్స్ గా నిలవడంతో స్టో ఆండ్ స్టడీగా మూవీస్ చేస్తున్నారు. నెక్స్ట్ పీరియాడిక్ వార్ డ్రామా స్వయంభుతో గట్టిగా కొట్టాలని ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఈ సినిమా కోసం గిలస్పీ ఫేంజ్ చేయడమే కాదు దాదాపు రెండేళ్లు ఈ సినిమాకే కమిటయారు. స్వయంభు 170 రోజుల భారీ షెడ్యూల్ షూట్ కంప్లీట్ చేసుకుని ఈ మధ్యే గుమ్మడికాయ కొట్టేసింది లీం. ఈఏదాది ఫిబ్రవరి13న థియేటర్లలోకి తీసుకురాబోతున్నట్లు ఎనౌన్స్ చేశారు. సంయుక్త మిసన్, నభా నటేష్ హీరోయిన్స్. అయితే ఈ సినిమా రిలీజ్ కావడానికి సమయం దగ్గర పడుతున్నా లీం ప్రమోషన్స్ స్టాప్ చేయలేదు. జస్ట్ షూట్ కంప్లీట్ చేసి డియో తప్ప మరో అప్డేట్ లేదు. సంక్రాంతికి పోస్టర్స్ వేసినప్పటికీ.. రిలీజ్ డేట్ మాయం అయ్యింది. స్వయంభును అత్యంత భారీ బ్లండేట్ చిత్రంగా నిర్వహిస్తూ ప్రోడ్యూసర్. ఫిబ్రవరిలో స్వయంభు పోస్టర్ పోస్ట్ అవడం పక్కా అయితే నెక్స్ట్ ఏ డేట్ కు వస్తాడనే దానిపై రాకరకలా ఊహగానాలు వినిపిస్తున్నాయి. అందుతున్న సమాచారం ప్రకారం మార్చి 23 లేదా ఏప్రిల్ 30న రిలీజ్ చేసే ఛాన్స్ ఉందని సమాచారం. అటు నిఖిల్ కూడా ఈ సినిమాపై ఎంతో సమ్మకంపెట్టుకున్నారు. స్వయంభు కోసం చాలా కష్టపడి గుర్రపు స్వారిలు, కత్తి యుద్ధాలు వంటివి నేర్చుకున్నారు. మరి నిఖిల్ కు స్వయంభు మరొక పాన్ ఇండియా పోల్ ఇస్తుందో లేదో చూడాలి.



37 ఏళ్ల తరవాత రజనీ బొందీ మూవీ విడుదల

ఎం సాయంతో కొత్త హంగులతో విడుదలకు సిద్ధం

సాధారణంగా ఒక సినిమా ఆలస్యం అయితే కొన్ని నెలలు లేదా గరిష్టంగా రెండు మూడు సంవత్సరాల వరకే ఉంటుంది. కానీ తాజాగా ఓ సినిమా ఏకంగా 37 ఏళ్ల తర్వాత విడుదలకు సిద్ధమవుతుండటం సిని వర్గాల్లో సంచలనం సృష్టిస్తోంది. ఆ సినిమా మరోదో కాదు.. సూపర్ స్టార్ రజనీకాంత్, బాలీవుడ్ దిగ్గజ నటుడు శత్రుఘ్న సిన్హా హీరోలుగా నటించిన హిందీ చిత్రం 'హమ్ మే పాహన్ పా కొన్'. 1989లో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రంలో హేమా మాలిని కీలక పాత్రలో నటించారు. అప్పట్లో ఈ సినిమా ఘోరింగ్ పూర్తయిందని, త్వరలోనే విడుదల చేస్తామని నిర్మాతలు అధికారికంగా ప్రకటించడంతో భారీ ఆందోళనలు ఏర్పడ్డాయి. ఇద్దరు పెద్ద స్టార్స్ కలిసి నటించిన సినిమా కావడంతో, తమిళంలో డబ్బింగ్ చేసి విడుదల చేయాలన్న ఆలోచన కూడా మేకర్స్లో ఉన్నట్లు సమాచారం. అయితే నిర్మాణసంకర పనులు చివరి దశలో ఉన్న సమయంలో అనూహ్యంగా ఈ ప్రాజెక్ట్ నిలిచిపోయింది. కొరణ్ నాథుల మాత్రం అధికారికంగా వెల్లడించలేదు. ఆ తర్వాత ఈ సినిమాను మళ్లీ విడుదల చేసే ప్రయత్నాలు పలు సార్లు జరిగినా, అవన్నీ విఫలమయ్యాయి. కాలక్రమేణా దర్శకుడు, నిర్మాతలు మృతి చెందడం, ఆర్థిక సమస్యలు, లీగల్ ఇష్యూలు వంటి కారణాలతో ఈ సినిమా షెల్ఫ్లో పరిమితమైంది. దాంతో ఈ సినిమా ఎప్పుడైతే విడుదల అవుతుందన్న అశలు మూర్తిగా ఆరిపోయాయి.తాజా సమాచారం ప్రకారం, ఈ సినిమాను ఆధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానం సహాయంతో ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావడానికి నిర్మాతలు సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. రీల్ ఫార్మాట్లో ఉన్న సినిమాను ఇప్పటికే డిజిటల్ ఫార్మాట్ గా మార్చారని తెలుస్తోంది. అంతేకాదు, సౌండ్ క్వాలిటీ, విజువల్స్ మెరుగుపరచడంతో పాటు, హీరో పాత్రలను మరింత ఆకర్షణీయంగా చూపించేందుకు ఎం టెక్నాలజీని వినియోగిస్తున్నట్లు సమాచారం. ఈ ప్రాజెక్ట్ ను ముందుకు తీసుకువచ్చే బాధ్యతను గతంలో అసోసియేట్ ప్రొడ్యూసర్లుగా పనిచేసిన పజ్జానా, అస్సాం మీర్జా తీసుకున్నట్లు తెలుస్తోంది. అప్పటికే పోల్స్ ఇప్పుడు ఎక్కువ బ్లండేట్ కేటాయింది సినిమాను విడుదల చేయాలనే ఆలోచనలో ఉన్నారు. మరోవైపు రజనీకాంత్, శత్రుఘ్న సిన్హా హేమా మాలిని నుంచి అవసరమైన అనుమతులు, అలాగే మ్యూజిక్ కాన్సైటింగ్ సంబంధించిన అంశాలపై కూడా లీగల్ చర్యలు జరుగుతున్నట్లు బాలీవుడ్ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. 37 ఏళ్ల క్రితం హిందీ పూర్తయిన ఈ సినిమా చివరకు 2026 ఏప్రిల్లో విడుదల అవుతుందని నిర్మాతలు ధీమాగా చెబుతున్నారు.

